

## Jornada El joc: espai d'educació no formal en la socialització de joves i adolescents

Tipus: [1]

Autor: [Clotet Massana, Montserrat](#) [2]

Creació: Publicat per [Montserrat Clotet Massana](#) [2] el 26/10/2015 - 14:27 | Última modificació: 26/10/2015 - 15:06

Jornada per a la difusió de resultats del projecte europeu fem tec! Europa "El joc: espai d'educació no formal en la socialització de joves i adolescents".

Recinte Mundet, Barcelona. 15 d'octubre de 2015

Amb la participació de:

. Benvinguda, a càrrec del diputat d'Igualtat i Ciutadania, Antoni Garcia

. *El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural*. Ponència a càrrec de Màrius Serra.

. *Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa*. Montserrat Clotet, tècnica de l'Oficina del Pla Jove i 3 joves participants al projecte: Adnane Arjuan, Mònica Perramon i Núria Maraver.

. *Jugues? L'educació a través del joc*. 3 Tallers simultanis de difusió de la metodologia utilitzada en diversos projectes:

- **Arquitectes de futur:** tallers d'emprenedoria als instituts que volen mostrar als adolescents i joves una visió de l'emprenedoria entesa com a una actitud de vida. El taller inclou una dinàmica basada en un joc de taula de construcció (Tom Tect) i un debat posterior. Els alumnes, organitzats en grups de treball, s'enfronten a un doble repte: dissenyar una proposta que serveixi per donar resposta a un problema plantejat i convèncer a la resta del grup de l'excel·lència i idoneïtat de la seva proposta. A càrrec de Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE.
- **Tarasca:** A través de tècniques pròpies de l'educació en el lleure -jocs, dinàmiques, expressió...- s'intervé amb els adolescents per treballar la motivació, el respecte de les normes, les relacions grupals, actituds, valors, comportaments... Es tracta d'una experiència que va nèixer com a mesura de suport educatiu per alumnes amb dificultats relacionals, de motivació i/o comportament. A càrrec de Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE.
- **Jocs d'ordinador:** Samuel Molina, @FuKuy, va parlar de com, a partir dels jocs d'ordinador, podem treballar valors i altres aspectes importants per als joves, aportant exemples de jocs educatius, destacant les seves principals característiques positives i com cal jugar per no deixar-se enganxar pel joc.



[3]

benvinguda



[4]

benvinguda



[5]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[6]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[7]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[8]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[9]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[10]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[11]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[12]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[13]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



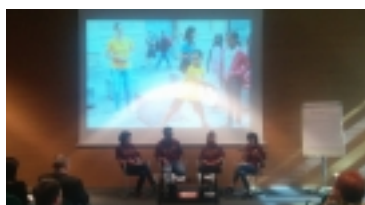
[14]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[15]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[16]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[17]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



[18]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



[19]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



[20]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[21]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[22]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



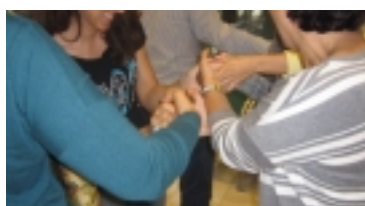
[23]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



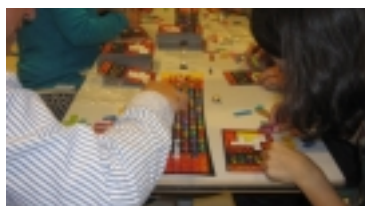
[24]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[25]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



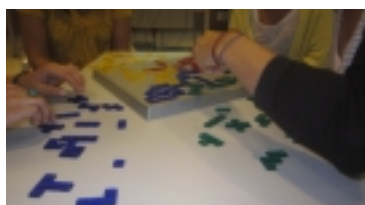
[26]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[27]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[28]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



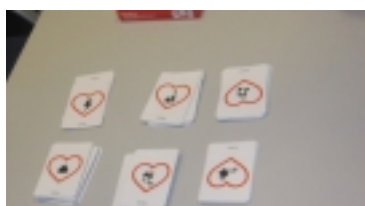
[29]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



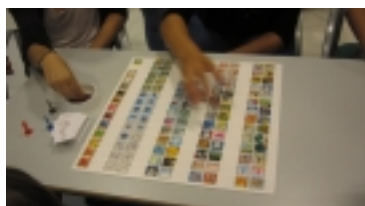
[30]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[31]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[32]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[33]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[34]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[35]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



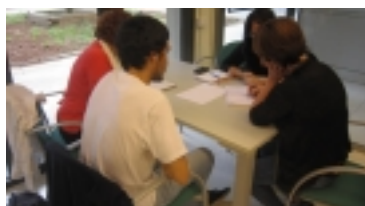
[36]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[37]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[38]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[39]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



[40]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, El CAE



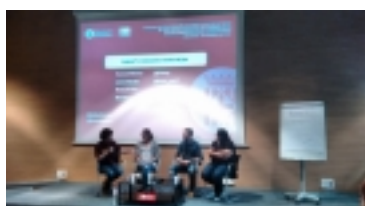
[41]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[42]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[43]

Cloenda



[44]

Cloenda



[45]

Cloenda



[46]

Cloenda

**Disposició:** mostra en [2 columnes](#) [47] | [3 columnes](#) [48] | **4 columnes**





[3]

benvinguda



[4]

benvinguda



[5]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[6]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[7]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[8]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[9]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[10]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[11]

Màrius Serra: El joc com a vehicle d'aprenentatge i transmissió cultural



[12]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[13]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[14]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[15]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[16]

Presentació dels resultats del projecte europeu fem tec! Europa



[17]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



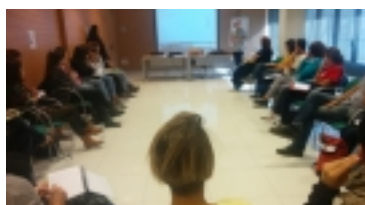
[18]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



[19]

Jocs d'ordinador: Samuel Molina



[20]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[21]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[22]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



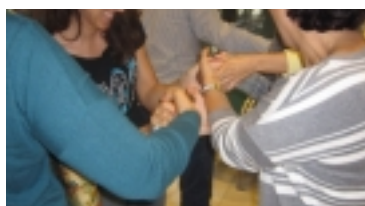
[23]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



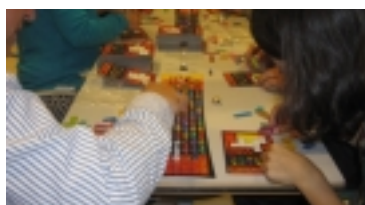
[24]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[25]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[26]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



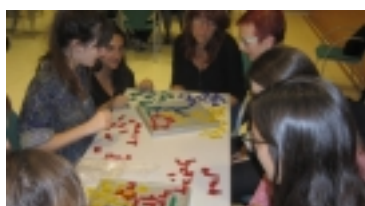
[27]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[28]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



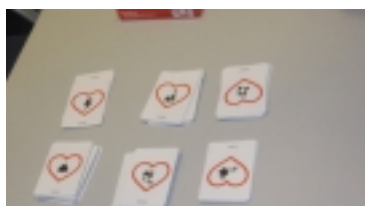
[29]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



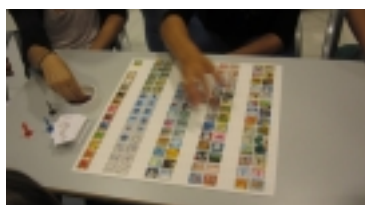
[30]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[31]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[32]

Tarasca: Nasi Muncunill i Marta Avilés, El CAE



[33]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[34]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[35]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



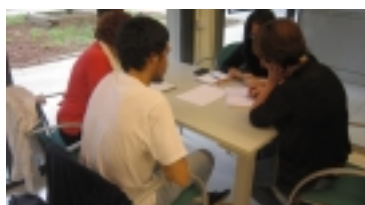
[36]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[37]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[38]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



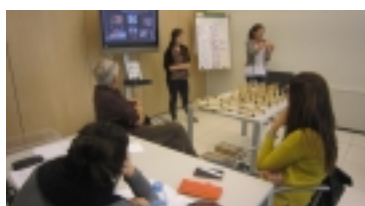
[39]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[40]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[41]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[42]

Arquitectes de futur: Laura Martín i Marta Lentijo, EI CAE



[43]

Cloenda



[44]

Cloenda



[45]

Cloenda



[46]

Cloenda

- [49]

**URL d'origen:** <https://joventut.diba.cat/gallery/jornada-joc-espai-deducacio-no-formal-socialitzacio-de-joves-adolescents>

#### Enllaços:

- [1] <https://joventut.diba.cat/>
- [2] <https://joventut.diba.cat/members/clotetmm>
- [3] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/01.jpg>
- [4] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/03.jpg>
- [5] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/04.jpg>
- [6] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/06.jpg>
- [7] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/07.jpg>
- [8] [https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/09\\_0.jpg](https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/09_0.jpg)
- [9] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/11.JPG>
- [10] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/13.JPG>
- [11] [https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/10\\_0.jpg](https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/10_0.jpg)
- [12] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/14.jpg>
- [13] [https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/15\\_0.jpg](https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/15_0.jpg)
- [14] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/16.jpg>
- [15] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/17.jpg>
- [16] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/19.jpg>
- [17] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/20.jpg>
- [18] [https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/21\\_0.jpg](https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/21_0.jpg)
- [19] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/22.jpg>
- [20] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/23.jpg>
- [21] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/24.JPG>
- [22] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/25.JPG>
- [23] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/26.JPG>
- [24] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/28.JPG>
- [25] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/29.JPG>
- [26] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/30.JPG>
- [27] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/31.JPG>
- [28] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/32.JPG>
- [29] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/33.JPG>





- [30] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/34.JPG>
- [31] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/35.JPG>
- [32] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/36.JPG>
- [33] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/40.jpg>
- [34] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/41.JPG>
- [35] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/42.JPG>
- [36] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/44.JPG>
- [37] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/45.JPG>
- [38] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/46.JPG>
- [39] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/47.JPG>
- [40] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/48.JPG>
- [41] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/59.JPG>
- [42] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/60.JPG>
- [43] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/70.jpg>
- [44] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/72.jpg>
- [45] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/73.jpg>
- [46] <https://joventut.diba.cat/sites/joventut.diba.cat/files/74.jpg>
- [47] <https://joventut.diba.cat/node/gallery?columns=2>
- [48] <https://joventut.diba.cat/node/gallery?columns=3>
- [49] <https://joventut.diba.cat/node/2713>