



Resum i recursos formació PIDCES "Creativitat i art jove"

Tipus: [1]

Autor: Membre inactiu

Creació: Publicat per Membre inactiu el 19/04/2012 - 14:39 | Última modificació: 22/04/2012 - 19:23

- Grups:
- [PENSA-Jove als instituts](#) [2]

Categories: bones pràctiques

Categories: PIDCES

Si no vas poder assistir a la formació del passat 17 d'abril de 2012 del programa PIDCES "Creativitat i art jove" aquí et fem un petit resum, t'adjuntem els recursos i unes petites entrevistes que vam fer als ponents de la formació.

La creativitat i la promoció de l'art amb els joves és un tema difícil –o no fàcil- de treballar des de les polítiques de joventut. Promocionem els joves artistes o promocionem la cultura juvenil? Quin tipus d'activitats hem de fer?

En aquesta activitat es van mostrar diferents experiències i activitats per promocionar i donar a conèixer les propostes artístiques dels joves.

L'Ajuntament de Terrassa va presentar [BaumannLab](#) [3], un servei adreçat a la promoció dels joves creadors a través d'activitats, beques, disponibilitat d'espais i opcions de residència. L'Ajuntament de Terrassa conjuntament amb l'associació Sinapsis ha fet un esforç molt important en dissenyar i conceptualitzar el BaumannLab amb l'objectiu de connectar tota l'activitat que s'hi genera amb el territori.

<http://www.slideshare.net/comunitatjoventut/baumann-lab> [4]

El director de teatre Roberto Romei va presentar l'experiència de fer una obra de teatre professional amb un grup de dotze actors joves i adolescents no professionals. Amb l'obra [De-Sideris](#) [5] aquests joves han tingut l'oportunitat i també la responsabilitat de realitzar la rutina professional dels actors i les actrius per estrenar una obra de teatre. Una vivència molt important en el seu procés d'aprenentatge.

Enric Vilageliu, un emprenedor de 17 anys va explicar, amb les paraules planeres i concises pròpies de la seva edat, com va dirigir la pel·lícula [PUZZLE](#) [6] amb els seus companys de 4t d'ESO de l'institut. I com continua desenvolupant la seva afició per l'audiovisual amb un programa d'humor a la televisió local del seu municipi, Santa Eulàlia de Ronçana: [Els quatre gags](#) [7].



[8]

Esther Canals de l'associació cultural [Laboratori Visual](#) [9] va presentar la mostra d'art al carrer a la ciutat de Tarragona, [Dis-Play](#) [10]. I com, l'estan reinventant per continuar fent-la possible en aquests moments de crisi econòmica.

<http://www.slideshare.net/comunitatjoventut/display-12640940> [11]

Per finalitzar la formació, Daniel Mallenc de l'associació [Tercera Via](#) [12] va presentar l'equipament públic [Cam Bernades](#) [13] que gestiona la seva entitat. Un equipament especialitzat en la promoció de músics emergents per tal de situar-los al mercat musical

Entrevista amb Cristian Añó i Laura Fusté sobre l'equipament BaumannLab



[14]

Entrevista amb Enric Vilageliu i Roberto Romei



[15]

Entrevista amb Esther Canals i Daniel Mallenc



[16]

Categories: bones pràctiques

Categories: PIDCES

- [17]

URL d'origen: <https://joventut.diba.cat/documents/resum-i-recursos-formacio-pidces-creativitat-i-art-jove>

Enllaços:

[1] <https://joventut.diba.cat/>

[2] <https://joventut.diba.cat/groups/34>

[3] <http://www.baumannlab.cat>

[4] <http://www.slideshare.net/comunitatjoventut/baumann-lab>

[5] <http://butaquesisomnis.blogspot.com.es/2010/09/de-sideris-looking-for-happiness-obre.html>

[6] <http://www.youtube.com/watch?v=ROsXOcChEfU>

[7] <http://www.youtube.com/watch?v=lbpQef6FYec>

[8] <http://www.youtube.com/watch?v=YFRi1B3iS7w>

[9] <http://www.visual-lab.info>

[10] <http://www.visual-lab.info/display>

[11] <http://www.slideshare.net/comunitatjoventut/display-12640940>

[12] <http://www.3via.cat>

[13] <http://www.cambnades.org>

[14] <http://www.youtube.com/watch?v=ScyE-RhjfYE>

[15] <http://www.youtube.com/watch?v=IOxRbPuoc90>

[16] <http://www.youtube.com/watch?v=hjIVt4zZKWI>



[17] <https://joventut.diba.cat/node/808>